Proletari din toate țările uniți-vă!
La luptă pentru cauza Partidului Muncitoresc Romîn, fii gata!

Scînteia pionierului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Anul VII nr. 67 (523) * sîmbătă 18 august 1956 * 4 pag. 15 bani



DIN CREAȚIILE COPIILOR

Pentru noul an școlar

Puțină vreme ne mai desparte de începerea noului an școlar. Pentru deschiderea lui se fac pregătiri în toată țara. Voi, copiii aduceți în dar școlii roadele unei vacanțe frumoase. Vă îmbogățiți laboratorul și muzeul școlii cu noi ierbare, insectare sau pietrare cu obiecte și însemnări din excursiile voastre.

Și tot pentru noul an școlar în edituri, tipografii și fabrici, cei vîrstnici lucrează cu toată grija pentru a vă asigura la vreme manualele, caietele și rechizitele școlare de care aveți nevoie. Zilnic noi manuale școlare cu miros proaspăt de tipografie își i-au drumul spre librării.

Potrivit Hotărîrii Comitetului Central al Partidului și a Consiliului de Miniștri al R.P.R. cu privire la îmbunătățirea învățămîntului de cultură generală din R.P.R., pentru acest an școlar s-au lucrat noi manuale originale. Veți învăța anul acesta după manuale noi care vor fi mult mai ușoare pentru că la alcătuirea lor s-a ținut seama de prelungirea învățămîntului de cultură generală. Așa de pildă: cei din clasa a V-a veți învăța după manuale noi de geografie, botanică și istorie care de data aceasta sînt mult mai frumos ilustrate cu numeroase planșe colorate.

Tot pentru clasele a V-a vor apare manuale de limba germană, franceză și engleză.

A sporit mult numărul manualelor traduse pentru școlile minorităților naționale. Manualul de constituție pentru cl. a VII-a s-a tradus în limba maghiară, germană, rusă, ucrainiană și sîrbă.

Numărul mare de cărți care apar pentru școlile minorităților naționale dovedește grija deosebită pentru școlile acestea cu un număr mic de elevi. Așa vor apare de pildă manuale noi pentru școlile cu limba de predare greacă, polonă și slovacă.

Unele manuale pentru noul an școlar le puteți cumpăra de la toate librăriile și cooperativele sătești din țară, chiar de pe acum.

Inchinare

A fost ca ieri. Aici, în sala asta mare,
Ne-am adunat, școlari și pionieri,
Cu-același gînd venisem fiecare
Acum trei ani. Și parcă a fost ieri.



Imi amintesc cu cîtă nerăbdare
Am așteptat întîiul clopoțel
Și, în careu, cu cîtă înfrigurare
Am ridicat privirea spre drapel.

Și, zi de zi, tovarășii profesori
De-atunci în fața noastră s-au oprit,
Lumina unei vieți mereu mai fericită
In sufletele noastre au sădit.

De Dumneavoastră azi ne despărțim,
Tovarăși profesori și profesoare,
Cu hotărîrea dîrză să muncim
Ca țara s-o vedem înfloritoare.

Crina BĂCĂUANU
cl. a VII-a
Ștefănești — reg. Suceava

O dimineață la munte

Munți cu fruntea încrețită
Gînditori privesc în jur.
Zarea pare poleită
Cu-a ei față de azur.

Brazi cu pletele stufoase
Aer proaspăt des emană,
Se înclin încet, sfioase,
Parcă tot mereu ne cheamă...

Macul floarea și-a deschis,
Somnoros și-ncremenit;
Vrea să spună pe șoptite:
„Dimineață, bun venit!"

Tony STOICESCU
Cîmpulung-Muscel





Zor, zor că anul școlar bate la ușă. Noii locatari ai colțului viu trebuie să-și găsească locul. Și elevii de la Școala medie de 10 ani de băieți nr. 5 din București știu aceasta. Priviți în fotografie cît de grijulii sînt.

Foto: Gr. PREPELIȚĂ

Ateliere școlare

In aceste zile, cadrele didactice sînt preocupate de înființarea atelierelor școlare, unde elevii să pună în practică ceeace învață la orele de curs.

In București uzinele „Mátyás Rákosi" vor înființa un atelier pentru elevii din școlile raionului Tudor Vladimirescu; depoul de locomotive „Chivu Stoica" — un atelier de tîmplărie și lăcătușerie la Școala elementară nr. 70 mixtă, iar atelierul P.T.T. — din același raion — un atelier de radio la Scoala mixtă de 7 ani nr. 56.

Cîștigătorul concursului

De la halta cea mai apropiată pînă în comuna Obîrșia Veche nu-i cale prea lungă. Dar nici ușor nu-i să străbați pe jos sau chiar cu căruța, cei 11 Km., care le despart. Și cînd ai un prieten bun în satul vecin ai vrea să dai mereu fuga la el. Da, dar și 11 Km., e mult.

„Să ai o bicicletă... ar fi altceva..."

De multe ori își zicea așa Mihai Florescu, privind cîte un ciclist care trecea ca o săgeată pe lîngă el. Invățase să meargă pe bicicletă, dar ce folos! Cînd i se încredința vreuna, avea voie să se plimbe numai pînă la cotitura drumului și înapoi.



Și iată că participarea lui la concursul „Cine știe mai mult" l-a făcut să-și vadă visul împlinit: o bicicletă „Victoria" nouă-nouță. Cînd a început să răspundă la întrebările din cadrul acestui concurs, lui Mihai nici prin gînd nu-i trecea că premiul I va fi o bicicletă. A răspuns timp de cîteva luni la fiecare serie de întrebări, cu atenție și perseverență. Cele două săptămîni însă care s-au scurs de cînd și-a citit numele în ziar și pînă a primit bicicleta i-au părut cel puțin doi ani

In ziua aceea se strînseseră în școală mai toți copiii. Nu lipseau nici prietenii din satele vecine, nici cei mici din comună. Și cîtă bucurie și emoție l-au cuprins atunci pe Mihai, i-e greu și lui să spună. Eu nici nu încerc.

Vreau să spun numai că bucuria lui Mihai se răsfrîngea și în ochii altor copii, ca în niște oglinzi. Mai ales pe fețele celor mici se citea hotărîrea de a participa la viitoarele concursuri.

Intrebările despre concursuri, despre ziar, s-au ținut apoi lanț. Noii noștri prieteni din Obîrșia Veche, raionul Corabia, nu mai conteneau acum discuțiile. Ziua aceasta fusese pentru ei un eveniment de seamă.

Florica BĂLAN

Ploaia poate să vină

Era pe înserate. Pionierul Moroianu Nicolae din detașamentul patru strînsese în jurul său încă cîțiva prieteni și discutau cu aprindere.

— Trebuie să ajutăm pe bătrînii aceia din curtea vecină — se auzi glasul lui Nicolae. Ce ziceți, băieți?

Le povesti apoi tuturor cum că nea Gheorghe și tușa Elisabeta abia strîng fînul în stoguri, că-s trecuți de peste 60 de ani moșnegii și li-i tare greu.

A doua zi de dimineață cerul era cam înourat. Ploaia stătea gata, gata să vie.

Pionierii din colonia Sohodol regiunea Stalin s-au apucat de treabă și în puțin timp fînul lui nea Gheorghe a și fost strîns.

Bătrînii le-au mulțumit din toată inima copiilor.

Acum ploaia poate să vină. Fînul nu mai este în pericol.

Cristea CONSTANTIN
profesor
Comitetul Raional U.T.M.
Ploești

THEODOR AMAN



Theodor Aman de la a cărui moarte se împlinesc 65 de ani, a fost unul din reprezentanții cei mai de seamă ai artei romînești din veacul al XIX-lea.

Reproducem din opera sa „Autoportretul". In acest Autoportret, pictorul s-a zugrăvit pe sine ca un om hotărît gata să înfrunte toate piedicile ce-i stau în cale. Expresia plină de dîrzenie a feții, mîna puternică subliniază caracterul voluntar.

Reproducem de asemenea și tabloul „Vlad Țepeș și solii turci".

Artistul a pornit să zugrăvească această scenă de la legenda care spune că venind o dată o solie turcească la domnitorul țării romînești, n-a voit să se descopere, drept care Vlad Țepeș a dat poruncă să li se pironească solilor turbanele de cap.

Ideea acestei legende reese clar din compoziție. De-o parte se vede figura neînduplecată a lui Vlad Țepeș încadrat de boieri. De alta se vede solul turc pe-a cărui față citești spaima. In spatele său se află un alt sol din a cărui gesturi se desprinde starea de alarmă în care se află.



Spre înălțimi

Nu departe de vîrful ca o creastă de cocoș al Gutinului, pe locurile unde hălăduia pe vremuri Pintea voinicul și ceata sa, și-au găsit adăpost de vară, o altă ceată de viteji, tot atît de îndrăzneți și voinici, dar mai ales voioși nevoie mare.

Iată-i pe cărările muntelui speriind sălbătăciunile și ispitind sticleții și cintezii, cu fluierături meșteșugite. In urmă, la Baia Sprie, în vîrful unui catarg înalt dar care acum pare mărunt cît un bețișor de chibrit, se leagănă o măciulie roșie, steagul taberei de pionieri care fîlfîie în semn de rămas bun. Și tot de-aici, de sus — unde s-au oprit o clipă ca să mai răsufle cei din avantgardă, se mai pot deosebi vechile locuri de popas pe drumul ce escaladează muntele, punctul unde cărarea se desparte de șosea și unde s-a făcut recunoașterea semnelor turistice, ceva mai încolo, izvorașul cu apă limpede și rece; și pe lîngă el, ca un alt pîrîiaș, jghiabul din scoarță rotunjită de copac pe unde trimit tăietorii din înaltele piscuri trunchiuri cojite și lunecoase. Greu e să iei muntele pieptiș. Dar e mai lesne, cînd Covaci Gyury cîntă din țitară și cînd tovarășul instructor superior îl însoțește cu armonica. Un pui de căprioară privește printre ramuri și se miră: „Puii ăștia de oameni îs iuți de picior". Un cintezoi îl lămurește: „merg bine, fiindcă și cîntă!..." numai gușteru-i supărat. Privește pe după o piatră și gușa îi zvîcnește iute, iute, ca o inimă...

. . . .

Sus, pe vîrf de munte se află o minune a naturii: lacul Bodi. Un ghețar a fost prins aici cîndva, în închisoarea stîncilor, și topindu-se, a rămas, în urma lui, o lacrimă verde — albăstruie, în care se răsfrîng culmile. Dînd de marginile lacului, copiii s-au oprit o clipă răsuflînd adînc și privind cu ochii mari și tot atît de limpezi ca undele apei. Au exclamat:

— Ce frumos!...

— Es ist schön...

...și...

— Edes!

în graiuri felurite, dar înțelegîndu-se firesc — și apoi au luat în primire gura aceasta de rai. Natura adormită a prins deodată viață... O barcă mișcată de o singură vîslă a pornit veselă printre valurile mărunte. Imprejurimile malurilor au prins să foșnească. Vilma a prins un fluture neobișnuit de mare. Un rac uriaș l-a apucat pe Gyury de picior. Doi șerpi de apă au scos curioși capul și... au picat în borcanele naturaliștilor. Cercul iubitorilor de basme s-a dus să viziteze izvorul lui Pintea și s-a întors cu o salamandră de o jumătate de metru. „E bătrînă, bătrînă poate a trăit și pe vremea lui Pintea", visează Ionci.

Păstrăvi mari de cîte cinci ocale, se ridică mirați din adîncuri, împing neliniștiți cu botul suprafața apei și... bat iute din cozi, îndărăt; sînt curioși, dar tare fricoși și neîncrezători. „De unde zgomotele astea neobișnuite?... Ce să fie, bătrîne și înțelepte vietăți ale munților! Ia, o ceată de pionieri îndrăzneți: urmași ai lui Pintea, au pornit să cucerească înălțimile. Și nu se poate asalt fără gălăgie...

...Dar deocamdată potoliți-vă...

De undeva, de sub brădet, se ridică un fum... Semn că musafirii se pregătesc să ospăteze... O goarnă sună... Pentru un ceas e iar liniște pe maluri...

Mioara CREMENE



Copiii GERMANIEI

Acum în întreaga noastră țară a fost organizată o corespondență specială a școlarilor. Copiii din estul și vestul Germaniei, își trimit cărți poștale pe care scriu: „Trimite această carte poștală la patru copii, a căror adresă este indicată aici și scrie-ne încă 4 adrese ale școlarilor din R.D. Germania sau din R.F. Germană". Pe partea cealaltă a cărții poștale, copiii comunică unii altora: „La Vattenseid, în Germania Occidentală, a fost arestată educatoarea Lore Schacht, în vîrstă de 20 de ani. Ea se juca cu copiii, avea grijă ca ei să nu umble fără rost pe străzi, le spunea povești și făcea excursii cu ei.



In fotografie: *Educatoarea Lore Schacht din Vattenseid care a fost aruncată la închisoare.*



Are însă o singură vină; este membră a Partidului Comunist German. Pentru acest lucru a fost aruncată în închisoare.

Noi protestăm! Să fie eliberată Lore Schacht!"

Copiii o iubeau foarte mult, fiindcă vedeau în ea un prieten adevărat și grijuliu. Oameni ca Lore sînt urmăriți în Germania Occidentală.

Dar nu va fi întotdeauna așa. Protestele copiilor vor avea și ele un rezultat!

Copiii Germaniei sînt convinși că va sosi ziua în care razele calde ale soarelui vor lumina la fel de viu pentru toți copiii din Germania.

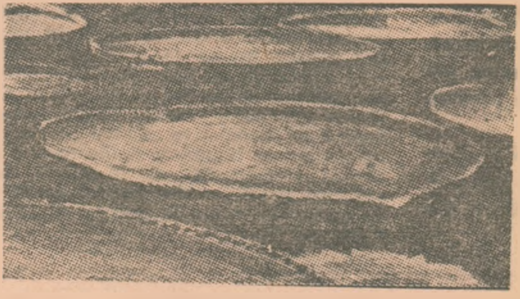
Ursula WERNER

Berlin.

Prin Grădina Botanică din Cluj

PE APELE AMAZOANELOR

In cîteva ore, ați putea călători prin deșerturile africane, prin pădurile Americii de Nord sau pădurile ecuatoriale, prin grădinile de arbori de hîrtie și cauciuc din Japonia, prin pădurile din China.



Victoria amazonica.

Noi ne vom opri însă în America de Sud, pe malurile Amazoanelor. Cadrul este aidoma celui pe care l-am cunoscut din cărțile de geografie. Pădure tropicală, cu arbori ale căror coroane se împletesc cu liane ce unesc parcă întreaga pădure. Și o căldură de peste 40 de grade.

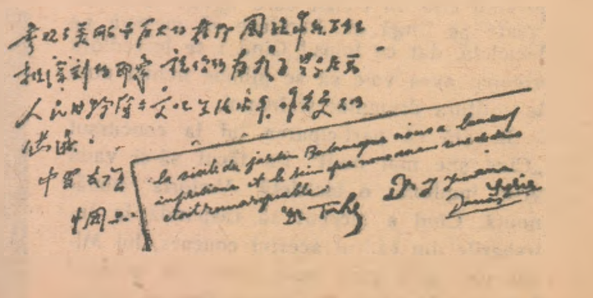
Intr-adevăr, deși ești într-una din serele Grădinii Botanice din Cluj, îți pare că explorezi cu adevărat tropicele. Așadar Amazoanele, care sînt de fapt, aici un bazin mai mare cu apă, ne oferă o mare ciudățenie: nufărul numit Victoria Cruziana. Frunzele acestui nufăr ating în 5—7 zile diametrul de 1,5 pînă la 2 metri. La fiecare 2-3 zile se dezvoltă și cîte o floare. Florile sînt mari și parfumate și au înainte de polenizare petalele albe, iar cîteva ore după fecundație se colorează în roz. Frunza acestui nufăr, pe măsură ce crește, își îndoaie marginile ca o farfurie și, o dată ajunsă la diametrul maxim, poate susține o greutate de 50 kg. Acest lucru este posibil, deoarece între nervurile ei groase sînt camere de aer care-i înlesnesc plutirea.

CARTEA DE IMPRESII

Cartea de impresii a Grădinii Botanice a adunat în paginile ei sute de iscălituri. Toți vizitatorii își exprimă admirația, respectul față de cei care au creat acest colț de natură internațională. Sînt și însemnări ale unor vizitatori veniți din străinătate. Și aceștia arată în cuvintele lor aceeași admirație pentru minunata realizare.

De-altfel, Grădina Botanică din Cluj este bine cunoscută peste hotare. Dovadă este însuși faptul că are legături cu 300 de grădini botanice din lume. Dovadă sînt și sutele de ghivece mici ce le afli într-un colț, în spatele serelor. In ghivecele acestea sînt răsădite plante primite din toate colțurile lumii. Pe etichetele lor citești tot felul de nume de orașe. Aceste plante au fost adaptate climei noastre.

La rîndul ei, Grădina Botanică din Cluj trimite în fiecare an în străinătate cîte 3—4.000 de soiuri de semințe.



SPORT

Pagină special redactată de „Sportul popular" pentru cititorii gazetei noastre

Din țară și de peste hotare

● La sfîrșitul acestei săptămîni se desfășoară în București campionatele republicane de atletism. Pe Stadionul Republicii, îl vom putea vedea pe campionul balcanic Ilie Savel, pe campioana mondială Iolanda Balaș, pe Ioan Söter, care sare ușor peste 2 metri la înălțime, pe alergătorul de viteză Ion Wisenmaier și pe ceilalți atleți de frunte ai țării.

● Peste o săptămînă, în localitatea Bled din R.P.F. Iugoslavia se dispută campionatele Europei la canotaj academic. Participă aproape 40 de vîslași romîni.

● In curînd, Capitala noastră se va îmbogăți cu o nouă construcție sportivă. Este vorba de un mare complex sportiv de iarnă, cuprinzînd patinoare și piste de ghiață artificială.

● In luna septembrie se dispută Turul ciclist al Romîniei, cea mai importantă competiție ciclistă internă. Traseul măsoară 2000 de km, care vor fi parcurși în 13 etape.

● Incepînd din anul viitor, campionatul republican de fotbal se dispută după o nouă formulă: turul în toamnă și returul în primăvară.

A început returul campionatului de fotbal!



Desigur că nici unuia dintre voi nu i-a trecut neobservat un eveniment deosebit în activitatea sportivă: reluarea campionatului categoriei A la fotbal. Ba este foarte probabil că mulți dintre voi ați și fost la vreun meci „A".

Știm că toți cei care iubiți fotbalul, care îl practicați, sînteți curioși să știți cîteva lucruri interesante în privința campionatului și poate chiar cîteva pronosticuri asupra celor ce se vor petrece în retur.

Un lucru este sigur. Returul va fi deosebit de disputat. Faceți o singură și simplă socoteală! Intre echipa de pe locul 3 și ultima clasată este o diferență de numai 7 puncte. Asta înseamnează că e suficient ca formația de pe locul trei să încaseze trei „bătăi" și codașa să nu piardă nici unul, și situația aproape că se inversează. De aici, avîntul cu care fiecare echipă a pornit la a doua jumătate a drumului. Nu vrem să spunem vorbe mari, dar e sigur că ferite de orice emoție în privința retrogradării nu sînt decît C.C.A. și Dinamo București, care au acumulat un bagaj suficient de puncte. Intre ele se dă la ora actuală lupta pentru deținerea primului loc. Din spate se apropie însă amenințătoare echipa studenților de la Timișoara. „Stiința", care a arătat din primele etape ale returului o formă destul de bună.

In multe echipe au ajuns titulari jucători deosebit de tineri, care ieri-alaltăieri erau pitici sau juniori; dintre ei mulți au purtat — ca voi, astăzi — cravata roșie de pionier. La Știința Cluj a debutat cu un frumos succes un tînăr sportiv Mureșan. El este un fotbalist de valoare, un student bun și un exemplu de comportare sportivă. La Dinamo București joacă extrem-dreapta tot un element tînăr, Vasile Anghel, provenit din echipa de juniori care a cîștigat Turneul F.I.F.A., disputat în Italia în 1955. V-am dat numai două exemple pentru a vă arăta că fiecare dintre voi care jucați acum în echipe de pitici puteți ajunge printre cei mai buni fotbaliști ai țării, dacă veți asculta pe antrenorii și instructorii voștri, dacă vă veți antrena așa cum trebuie.

Revenind la returul campionatului, vrem să vă mai spunem că jucătorii noștri dau acum — în etapele care au rămas de disputat — o bătălie pentru a juca un fotbal cît mai bun. Voi aveți datoria ca spectatori să-i încurajați, să-i aplaudați atunci cînd au reușit o fază care v-a plăcut. In felul acesta veți ști că ați ajutat la îmbunătățirea fotbalului din țara noastră.

Eftimie IONESCU

Din țară și de peste hotare

● In zilele de 14, 15, 16 septembrie se dispută la București „Campionatele internaționale de atletism ale R.P.R.". Este cea mai mare competiție atletică din lume după Olimpiadă. Și-au anunțat participarea atleți din 20 de țări, printre care U.R.S.S., Franța, Suedia, Italia, Egipt etc.

● Echipa Dinamo București, campioană a țării noastre la fotbal, joacă în cadrul Cupei Campionilor Europei cu campioana Turciei, Galata Seray. Primul meci are loc la București, la 26 august, iar returul în septembrie, la Istambul.

● In luna septembrie, la Moscova, se dispută Olimpiada de șah.

● Sportivii romîni susțin în curînd importante meciuri internaționale. Baschetbaliștii vor juca în China, rugbiștii în Franța și Anglia, voleibaliștii vor participa la campionatele mondiale care au loc la Paris, iar luptătorii vor face un turneu în R.P.F. Iugoslavia.

● Angelica Rozeanu, Ella Zeller, Matei Gantner Mircea Popescu și ceilalți jucători fruntași la tenis de masă se antrenază pentru campionatele mondiale care vor avea loc în martie la Stokholm.

Gata de start!





Știați că săptămîna aceasta începe un mare eveniment sportiv? Dacă n-ați ghicit despre ce este vorba, să vă spunem noi: se dă startul în finalele Spartachiadei de vară a tineretului! Mulți dintre voi au urmărit pînă acum în coloanele ziarelor desfășurarea acestei frumoase competiții, care a adus pe terenurile de sport, în vîltoarea întrecerilor, sute și sute de mii de tineri. Citind despre concursurile din primele etape, n-ați găsit desigur niciodată performanțe strălucite, care să „amenințe" în vreun fel recordurile țării. E și firesc Spartachiada nu și-a propus nicicînd să concureze campionatele republicane sau întîlnirile internaționale. Rostul său a fost altul: să atragă pe stadioane cît mai mulți tineri, să-i învețe să iubească sportul, să-i deprindă cu tehnica unora dintre sporturi. Au fost alese pentru această competiție șapte sporturi din cele mai răspîndite. Bineînțeles, n-au lipsit de la „apel" atletismul și natația, aflate vara în perioada de intensă activitate, fotbalul, socotit pe bună dreptate drept „sportul nr. 1", precum și ciclismul, handbalul, voleiul și jocul nostru național — oina. La primele etape, printre numeroșii participanți s-au găsit adeseori pionieri și pioniere dornici de a-și dovedi iscusința într-un sport sau altul. Fără îndoială, aceștia nu uitaseră că, la finalele Spartachiadei de iarnă, pionierul Marius Bodea din Timișoara a izbutit să se numere printre campionii competiției la tenis de masă! Poate că printre cei 1.000 de sportivi care se pregătesc pentru start în finalele Spartachiadei de vară se află și alți pionieri gata să repete „isprava" lui Marius Bodea!

Cîteva cuvinte despre finale și programul lor. Locul întrecerilor vă este bine cunoscut: Stadionul Tineretului și ștrandul de la complexul „Dante Gherman". Veți putea asista aci, timp de cinci zile, la dispute înverșunate, pline de dîrzenie, în care învingătorul nu va putea fi desemnat decît în ultimele clipe ale luptei pentru întîietate. Dar luați seama! Dacă vă veți pune în gînd să asistați la întreaga desfășurare a finalelor, să știți că nu va fi prea ușor: întrecerile vor porni în fiecare zi din primele ore ale dimineții și se vor termina odată cu căderea serii. Apoi, nu va fi de loc simplu de alergat de la terenul de volei, unde continuă o pasionantă partidă, la terenul nr. 1, unde tocmai a început o atractivă întîlnire de handbal, iar de aci la terenul nr. 3 sau 4, unde sînt programate jocurile de oină. Să sperăm însă că pînă în cele din urmă veți reuși să vă descurcați cît mai bine și să „gustați" din clipele cele mai palpitante ale fiecărei întreceri!



Finaliștii Spartachiadei de vară a tineretului sînt gata pentru marea lor întrecere! Fiecare așteaptă cu emoție momentul în care va răsuna pocnetul pistolului de start. Fiecare este dornic să reprezinte cu cinste regiunea, raionul, orașul sau satul său. Fie că este vorba de tractoristul Alexandru Bayor de la S.M.T. Mărtinești (raionul Satu Mare), de handbalistele din echipa Progresul Bîrlad sau de studentul Aurel Drăgan din Timișoara, concurenții și concurentele așteaptă cu nerăbdare finalele, primele lor finale. Să fim alături de ei, răsplătindu-i cu aplauze și încurajîndu-i din toată inima!



Marius GODEANU

Vacanța prietenilor

Zile de vacanță, prilej de jocuri și bucurie. Parcurile, Palatele pionierilor, taberele organizate în cele mai pitorești colțuri ale țării, stau la dispoziția copiilor sovietici, pentru a le face odihna plăcută și frumoasă, pentru a le da elan sporit în anul nou de învățătură care bate la ușă.

Parcuri, Palate ale pionierilor, tabere și încă ceva... Terenurile de sport. Poate fi oare uitat sportul în aceste zile de vacanță? Nicidecum. Iată de ce vă vom prezenta, dragi cititori, cîteva instantanee din activitatea sportivă a copiilor sovietici în cursul verii.

★

Petea Mihailov, Vitea Ogonikov și Sașa Belous locuiesc pe aceeași stradă a Moscovei: Mesceanskaia nr. 24—26. Dar acesta nu este singurul motiv ca ei să fie prieteni. Petea, Vitea și Sașa sînt colegi de clasă, alcătuind totodată „tripleta" echipei de copii vestită în tot cartierul. Un necaz totuși le umbrea zilele vacanței. Terenul de fotbal al stadionului „Tinerii pionieri" era prea departe de casa lor, și apoi nu totdeauna îl găseau liber. Ce să facă? S-au gîndit copiii cît s-au gîndit și și-au zis:

— *Hai să ne amenajăm un teren de sport!*

Intre două mari blocuri noi, rămăsese un loc viran, pe care înainte fuseseră depozitate materialele. Echipa de fotbal a făcut „mobilizarea" și iată că într-o zi zeci de copii ai cartierului au ieșit la treabă. In ajutor le-au sărit și cei mai mari, comsomoliștii. Ba chiar și părinții copiilor puteau fi văzuți la lopată și tîrnăcop...

Nu de mult „Săgeata" (așa se cheamă echipa lor) s-a antrenat pentru prima dată pe noul teren de sport. Acum vacanța este și mai plăcută.

★

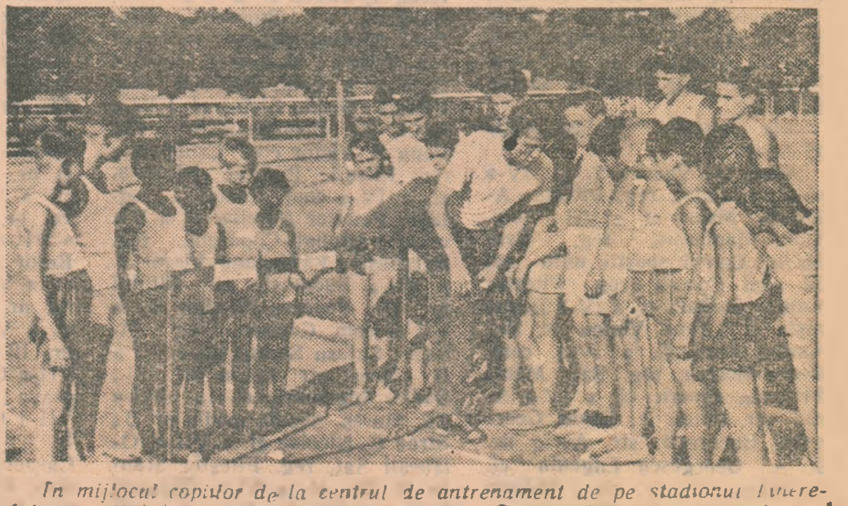
Deși în plină vară, copiii din Leningrad pornesc ca de obicei dis-de-dimineață la drum. Numai că, în locul ghiozdanului sau al tăbliței, ei poartă saci de echipament, iar tramvaiele, autobuzul și metroul nu-i poartă spre școli, ci la stadionul asociației „Zenit" unde, funcționează celebra școală sportivă pentru copii a lui Alexeev. In aceste zile, maestrul emerit al sportului Alexeev și ajutorii săi nu mai pridides.

— *Eu vreau să mă fac aruncător de greutate,* spune un prichindel cu ochii albaștri și părul bălai.

— *Pe mine învățați-mă să sar și să alerg ca Alexandra Ciudina,* îndrăznește o fetiță cu coade groase și ochi vioi.

Iar emeritul antrenor Alexeev, cel care a ridicat în școala sa campioni de talia Galinei Zîbina, a Nataliei Smirnițkaia sau a lui Vladimir Kuznețov, găsește timp pentru toți. Peste ani și ani, din rîndurile acestor copii se vor ridica poate viitorii sportivi de frunte ai țării

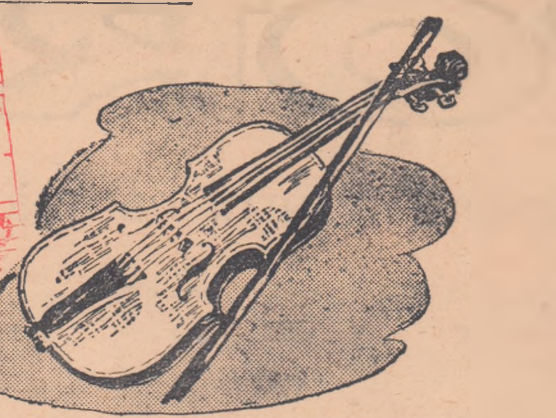
Valeriu CHIOSE



In mijlocul copiilor de la centrul de antrenament de pe stadionul Tineretului a venit într-o zi maestrul sportului Ilie Savel. Iată-l pe recordmanul nostru în proba de 400 m. g. împărtășindu-le copiilor din experiența sa.

75 de ani de la nașterea lui George Enescu

Geniul muzicii romînești



Livenii Dorohoiului. Un sat de deal, ca toate celelalte din jur. Pe una din ulițele lui, o casă ca toate celelalte. Cu pereții albi, văruiți, cu acoperiș de șiță, țuguiat, înconjurată de cerdac. In casa aceasta a văzut lumina zilei George Enescu. Și tot aici și-a petrecut copilăria. Avea numai patru ani cînd, împreună cu Vasile, prietenul lui, mergeau la iaz. Ceasuri întregi ascultau acolo amîndoi viersul cristalin al păsărelelor. Apoi, micul Gheorghe își făcea o muzicuță din strujeni de păpușoi și cînta pînă se sătura.

Tatăl lui a fost acela care, pentru prima oară, i-a făcut cunoștință cu vioara. Mama îl adormea și-i mîngîia auzul cu cîntece pline de duioșie, pe care le îngîna acompaniindu-se cu o chitară. Toate acestea îi plăceau nespus de mult.

Foarte curînd cocenii de porumb, despre care își închipuia el la început că ar fi vioara și arcușul nu-l mai mulțumiră. Și micuțul a cerut părinților o vioară. A căpătat-o. Dar, cînd a dat cu ochii de ea, s-a înfuriat, i-a smuls corzile și a aruncat-o de pămînt. Vioara era micuță, ca o jucărie, și Gheorghe voia o vioară adevărată, una mare, cum văzuse la tatăl său și la hora din sat. După puțin timp, primește o vioară așa cum visase. Pe strunele ei a prins numai în cîteva zile meșteșugul lui Laie Chiorul, lăutarul satului. Uimise întreg satul. Dar mîna, parcă fermecată a băiatului ce făcea vioara să plîngă, să se bucure, să vibreze de emoție avea și minunatul dar de a desemna frumos. Se păstrează din acei ani cîteva desene care vorbesc și despre acest al doilea talent al lui George Enescu.

La vîrsta care pentru toți e socotită a copilăriei, George Enescu începe să muncească cu o îndîrjire ce i-a rămas caracteristică pînă în ultimele zile ale vieții.

La 7 ani, cînd s-a dus la Iași, l-a uluit pe profesorul de muzică Eduard Caudella. Acesta a fost primul profesor care a recunoscut în „copilul minune" nu numai talentul, ci și artistul. Sprijinit de Caudella, George Enescu își face studiile muzicale în străinătate.

Iași — Viena — Paris — trei orașe, trei trepte mari în anii de ucenicie ai lui George Enescu. De la compozițiile gingașe din anii copilăriei, hora „Floricica", valsul pentru pian și violină, și „o mică fantezie" la „Poema romînă" și „Rapsodia I-a" Enescu a parcurs un drum scurt în timp. (Poema Romînă a compus-o la 16 ani). Dar acești ani au însemnat zile și nopți întregi de lucru. Cîte 16 ore la rînd stătea Enescu aplecat asupra portativului. Se povestește chiar că pentru a putea exersa noaptea, fără ca să strice somnul celorlalți călători din tren (făcea multe turnee prin țară), își confecționase o vioară cu coardele sculptate în lemn, pe care-și făcea în perfectă liniște exercițiile degetelor. Așa dar, muncea fără răgaz pentru a-și perfecționa măestria. In tot acest timp, George Enescu întreținea cu părinții săi o corespondență bogată.



George Enescu cu prima vioară

„Scumpul meu George", scria mama, „mă băiete", glăsuia scrisoarea tatălui. Parcă erau strunele aceleiași viori. Aceeași dragoste caldă nutreau bătrînii Enescu pentru odrasla lor, care le umplea inimile de mîndrie. Răspunsurile lui, ale băiatului lor drag erau și ele totdeauna pline de duioșie. Marele artist n-avea să uite niciodată anii copilăriei, anii primelor întîlniri cu muzica.

Cu toate succesele obținute, începutul carierei a fost anevoios. Compozițiile lui George Enescu, erau strîns legate de creația muzicală a poporului. Iar publicul de atunci, care nu admira decît arta „străinătății", nu i-a recunoscut genialitatea decît după ce străinătatea l-a numit „geniul muzicii romînești". Dar, dacă mai marii vremii nu-l stimau pe acest mare artist, oamenii simpli, pe care Enescu îi iubea cu adevărat și pentru care a cîntat foarte mult, l-au răsplătit din plin cu entuziasmul lor.

George Enescu a fost și un mare sol al artei romînești peste hotare. La mai toate concertele date în străinătate Enescu, făcea cunoscute minunatele comori ale artei noastre populare. Arcușul lui fermecat vorbea cu atîta măestrie, cu atîta căldură despre patrie, așa cum cuvintele poate n-ar fi putut grăi.

George Enescu a murit răpus de boală departe de țară. Dar, pînă în ultimele clipe ale vieții, gîndurile i se întorceau stăruitor către patrie. Iși însemna: „Trăiesc cu amintirea îndepărtată veșnic prezentă în inima mea, a țării mele, a părinților mei, a maeștrilor mei, a binefăcătorilor și a prietenilor mei. Ce dulci sînt toate acestea, măcar că nu sînt vesele! Dar ce importă veselia, dacă am cunoscut ce am vrut: creația!

Ajuns la port, privesc oceanul vieții. Valurile se pierd în depărtare și nu mai rămîne decît o oglindă lucie, ce reflectează cerul, cerul meu muzica.

Această istorie începe acolo, pe plaiurile Moldovei și se isprăvește aici în inima Parisului. Pentru a ajunge din satul meu natal, în marele oraș, unde îmi închei drumul, am umblat pe o cale prăfuită, brăzdată de copaci ce se duc, ce se pierd la infinit. Această cale a fost, fără îndoială, lungă. Ce scurtă mi-a părut!"

Sînt înseși cuvintele maestrului și nu le mai trebuie nicio tălmăcire.

Mia IONESCU

Cuvinte despre George Enescu

...Compozitorii și muzicologii romîni contemporani vor studia, desigur în adîncime, întreaga moștenire creatoare a lui Enescu pentru că, după părerea mea, prin ea se trasează căile de dezvoltare ale muzicii Romîniei noi și libere.

ARAM HACIATURIAN
Artist al poporului al U.R.S.S.,
Laureat al Premiului Stalin

...Ultima oară ne-am întîlnit la Chicago, în 1947. A dirijat propriile sale lucrări și în aceeași seară a interpretat concertul de Brahms. A făcut dec munca a doi oameni. Cu această ocazie am văzut că Rapsodia Romînă este atît de populară în America, încît și publicul a început să fredoneze tema ei

ZOLTAN KODALY
Laureat al Premiului Kossuth

...Enescu a fost întotdeauna legat prin toate fibrele lui de pămîntul și poporul său. Oriunde ne întîlneam, la Paris sau în America, totdeauna îmi vorbea cu mult patos de țară. Chiar acum, cînd era departe de țară, gîndul lui era mereu la patria sa, la momentul cînd va păși din nou pe pămîntul ei. In toate scrisorile mă întreba de colegii mai tineri și de prieteni, de Uniunea Compozitorilor pe care a creat-o, de tinerele talente apărute în ultimii ani, de progresele muzicii noastre, de tot ce înseamnă pulsația vieții noastre muzicale...

MIHAI ANDRICU
Academician
Maestru emerit al artei din R.P.R.



Trei mari violoniști ai epocii noastre: Jaques Thibaud, George Enscu, Fritz Kreisler.

ŞAH ŞAH ŞAH ŞAH ŞAH

Concursul pentru dezlegătorii de probleme de șah inițiat de Palatul pionierilor, cu sprijinul gazetei noastre, s-a bucurat de un frumos succes. A fost primit un număr mare de dezlegări, aproape 360, de la pionieri și școlari din toate colțurile țării.

Deși ultimele 2 probleme din concurs au fost mai grele, un număr de 36 de dezlegători au reușit să le rezolve și pe acestea acumulînd punctajul maxim și obținînd astfel premiile pentru cele mai bune rezultate.

Premiile constînd din cărți de șah și cîte un abonament pe 3 luni la „Revista de șah" vor fi trimise prin poștă la adresa fiecăruia.

Iată numele dezlegătorilor premiați:

Arion N. Vasile, cl. a IV-a com. Brădulet, reg. Pitești; **Atanasiu Moise**, cl. a VII-a com. Tăuții-Măgheruș, reg. Baia Mare; **Cercul sportiv unit. nr. 24**, com. Cosești reg. Pitești; **Cancer Șerban**, cl. a IV-a București, str. Aurel Vlaicu nr. 26; **Costin Emil** cl. a IV-a, com. Recea-Mocina, reg. Baia Mare; **Fridman Emeric** cl. a IV-a Arad, str. Poteir 7; **Graur Georgeta**, București, str. Avrig nr. 50 A; **Georgescu Eugeniu** cl. a VII-a, Ploești, str Milovo nr 11; **Geană Gh. Gheorghe** cl. a VII-a com. Soveja, reg. Galați; **Grama Nicolae** cl. a VII-a Craiova, str. București nr. 123; **Huțanu Gheorghe**, cl. a VII-a com Leorda, reg. Suceava; **Jurca Doina**, cl. a IV-a com. Cîlnic, reg. Timișoara; **Ionescu St. Ion** cl. a VII-a com. Mariuta, reg. București; **Iova Mihai** cl. a VII-a com. Bătăr, reg. Oradea; **Irsik Vasile** cl. a VII-a, din Turda, reg. Cluj; **Mitrea Nicoleta** cl. a VII-a, București, str. Alex. Locusteanu nr. 25; **Nedu I. Tudor** cl. a V-a com. Bălcescu, reg București; **Nițu Emil Nicolae**, com. Potcoava reg. Pitești; **Neacșu T. Niculae** cl. a VI-a, com. Pucioasa, reg. Ploești; **Olariu Ștefan** cl. a IV-a Arad, str. Beethoven nr. 23; **Popa S. Victor** com. Crîmpoaia, reg Pitești; **Pintilie Nicoleta**, cl. a IV-a com. Costești, reg. Iași; **Petrișor Aurelia**, cl. a V-a com. Adunați-Copăceni, reg. București; **Păltineanu Viorel** cl. a VII-a București, str. Oltului nr. 47; **Popescu V. Ion** cl. a VII-a, com Corbeni, reg. Pitești; **Sutașu Sorana** cl. a VII-a R. Vîlcea, str Lenin nr. 181; **Sadler Ingemaric** cl. a VII-a Tg. Mureș. Școala medie nr. 3; **Stroe C. Nicolae** cl. a VII-a, Olănești Sat, reg. Pitești; **Stanca D. Gh.** cl a VI-a, Olănești Sat, reg. Pitești; **Casa de copii „30 Decembrie"** Sinaia; **Szabo Iosif** cl. a VII-a com. Săcele, reg. Stalin; **Trifescu Ștefan**, com. Năruja, reg Galați; **Tulbure Emilian**, com. Bonțida, raion Gherla; **Vacarciuc Doru** cl. a VI-a, București, str. Județului nr. 51; **Vasiu Lazăr** cl. a VI-a com. Almaș, reg. Oradea; **Zalman Iuju**, cl. a VII-a, Bacău, str N. Bălcescu 134.

Au mai obținut mențiuni următorii dezlegători care au reușit să dezlege 11 probleme din totalul de 12 publicate:

Bădescu Horia cl. a VI-a com. Vlad Țepeș, reg. Pitești; **Constantinescu Mihai** cl. a VII-a, București, str. Islaz nr. 4; **Ene Gh. Emil** cl. a VI-a com. Bojdana, reg București; **Eftimie Mihai** cl. a VII-a Ploești, Școala nr. 22 mixtă; **Fezi Adrian** cl. a VII-a Ploești, str. Rahovei nr. 15; **Glusman Carol** cl. a VII-a București, str Haiducul Bujor nr. 22; **Grumberg Cornel** cl. a VI-a București, str Zaharia nr. 19; **Gherghescu Radu** cl. a V-a Ploești, str Hașdeu nr. 12; **Helinger Adolf** cl. a VII-a Gura Humorului, reg. Suceava; **Oancea Constantin** cl. a VII-a com Rupea, reg. Stalin; **[illegible] Mihai** cl. a VII-a com. Cărpeniș reg. București; **Tudose Emanuel**, com. Miercani, reg. Suceava

CINE ȘTIE MAI MULT?

ETAPA A II-A
Seria a IV-a

PENTRU CLASELE A IV-a ȘI A V-a

1) De cîte ori în 24 ore acele unui ceasornic sînt perpendiculare unul pe celălalt?

2) Cine a scris aceste versuri?

Un berbec cu coarne-ntoarse,
Tacticos și prea cuminte,
După gît c-un clopot mare,
Merge singur înainte.

3) Cine este toboșarul pădurii?

4) Numiți un pește cunoscut prin șiretenia lui?

5) Cu opt chibrituri puteți construi un pătrat cu latura lungă cît două din ele. Mutînd numai 2 din aceste 8 bețe de chibrituri, puteți obține o figură geometrică care să aibă aria egală cu 3/4 din aria pătratului construit cu cele 8 bețe?

(Pentru rezolvarea problemei se pot desena figuri în care chibriturile să apară ca niște linioare drepte și de lungime egală).

PENTRU CLASELE a VI-a ȘI A VII-a

1. Apa este compusă din oxigen și hidrogen. Cînd o descompunem obținem într-adevăr oxigen și hidrogen. Totuși, dacă amestecăm oxigenul cu hidrogenul, nu se formează oricînd apă. De ce?

2. Cum ne simțim mai bine vara: cînd purtăm haine largi sau cînd purtăm haine strîmte? De ce? Mai arătați și alte fenomene bazate pe același principiu.

3. „Ești numai bun pentru colțul viu urechiatule", zise Ionel, zărind un iepure ieșind din tufiș. Și a început să alerge după el. După cîțiva metri a alunecat pe iarbă și a căzut. Ne puteți explica din ce cauză cade omul care alunecă și în ce direcție a căzut Ionel?

4. Zicătoarea populară: „Pînă nu e foc nu iese fum", are vreo explicație științifică?

5. Iarna, 3 ouă de rață și 2 ouă de găină costă la un loc 6,50 lei. Vara, ouăle de rață se ieftinesc cu 10 la sută, iar cele de găină cu 15 la sută și atunci 3 ouă de rață și 2 ouă de găină costă la un loc numai 5,75 lei.

Cît costă un ou de rață și unul de găină înainte de ieftinire?

Redacția și administrația: București, Piața Scînteii, tel. 7.61.00, 7.60.10 Abonamentele se fac la toate OFICIILE POȘTALE și SECȚIILE RAIONALE DE DIFUZARE A PRESEI
Taxa plătită în numerar conform aprobării Dir. Gen. P.T.T. 100.114. Tiparul Intr. Poligrafică Nr. 2, str. Brezoianu Nr. 23—25.